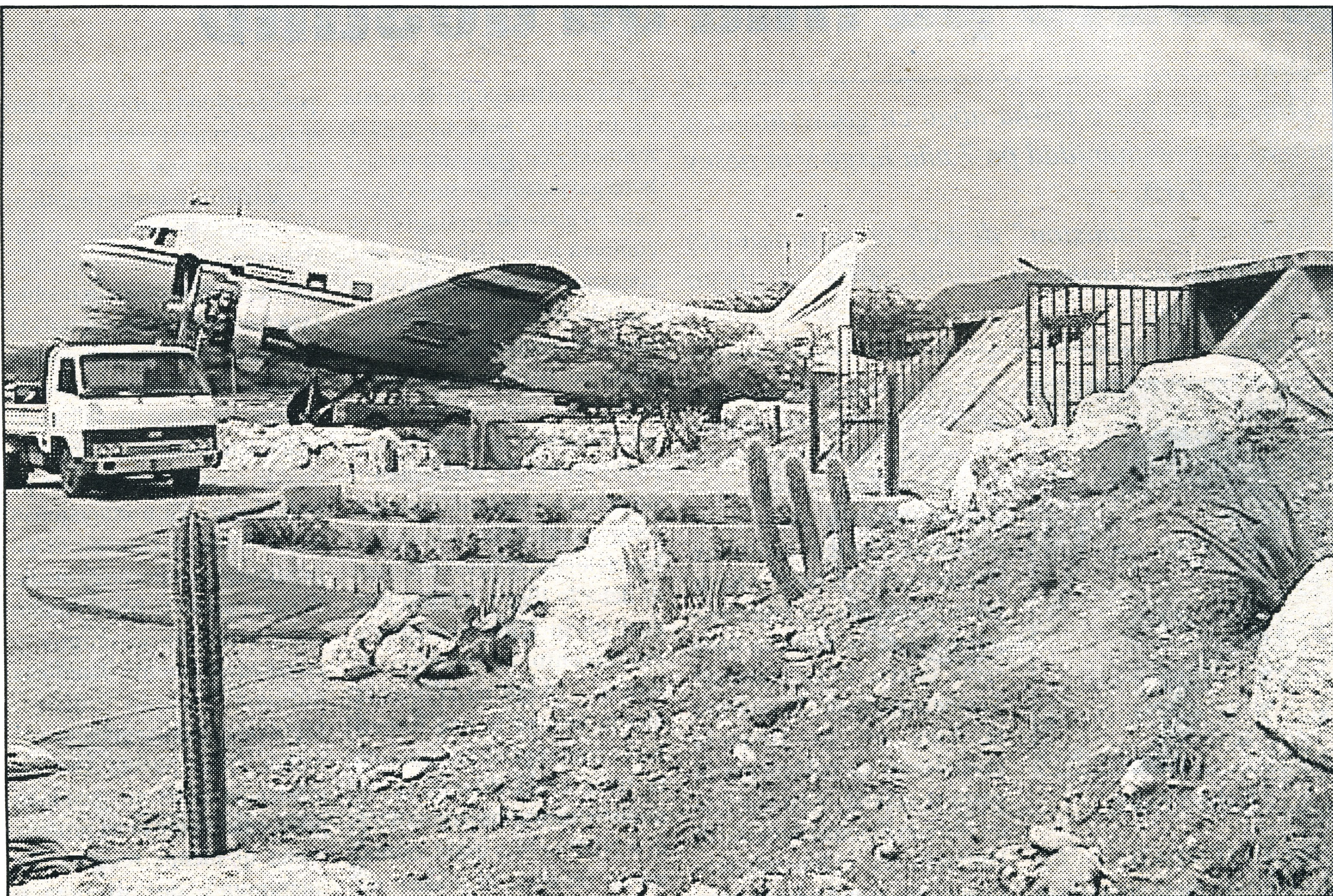
Casi cla pa wordo devela

Monumento historico riba Aruba durante II Guerra Mundial

Artista Maritza Erasmus ta conta loke a pasa den e tempo aki cu un obra realistico



ORANJESTAD - Dia 20 di april proximo Su Alteza Real, Prins Willem Alexander, lo tin e honor di haci apertura di e museo nobo na honor di nos historia durante Segundo Guerra Mundial. E museo aki a wordo lanta na honor di nos schutterij y Burgerwacht, cu a sa di defende nos isla den e epoca aki, como tambe na tur esnan cu a perde nan bida pa awe nos por tin paz.

Un di e personanan cu a destaca mas den e historia aki ta sr. Boy Ecury cu a muri na Hulanda dilanti di un peloton di fusilamento Aleman pa libertad, paz y derechonan igual.

Aruba su parti durante e guerra aki tabata hopi importante mirando cu e refineria Lago hunto cu esun di Shell na Corsow tabata suministra mas di 75% di producto a base di petroleo na e aliadonan den e guerra aki. Esaki a haci cu nos isla a bira un punto di atak'e dor di e Alemannan cu a causa basta daño na e diferente tankeronan riba e fecha di 16 di februari, 1942.

Den e obra cu Maritza a traha pa e monumento na e museo aki e ta conta e experiencia cu Aruba a pasa aden visualmente na un forma realistico.

Maritza su experiencia pa traha e obra aki a cuminza mas o menos dos luna pasa ora cu e comision di 4 di mei a aserca su persona cu e peticion pa traha un monumento pa honra nos historia durante e Segundo Guerra Mundial. Ora cu Maritza a scucha kico e intencion tabata ta el a keda un poco sorprendi, pasobra e no tabata sa ni mes cu tabata tin un bunker dilanti aeropuerto. Cu esaki e proceso pa yega na e obra final a cuminza.

Pa Maritza e tabata un proceso unda cu e mes cu no a experiencia e eventonan cu a tuma lugar e tempo ey mester a bay bek den nos historia pa e por a haya un 'feeling' di loke tabata biba y come den e tempo ey. Despues di a indaga y busca material riba e susesonan el a cuminza cu e proceso di crea e pieza pa e monumento.

Pa Maritza e tabata un proceso bunita unda e mes como persona a hay'e ta relfecciona riba loke a pasa e tempo ey. Un di e puntonan cu tabata hopi importante p'e ta cu esnan cu a encargue e trabao a laga e creacion di e pieza completamente den su man. O sea, e tabata liber pa crea e obra segun su concepto. Maritza a opta pa crea un obra realistico unda cu e bishitante por mira cada un di e partinan importante cu ta forma un historia completo di e epoca aki.

E mensahe di e obra aki ta papia cla, pero e proceso pa yega na e mensahe aki pa Maritza no tabata asina facil. Ta na momento cu el a dicidi di pone esaki den man di Dios, mescos cu Aruba a scapa di un historia mas horibel pa obra y gracia di Dios a sali e mensahe di paz cu nos por haya den biblia den Isaias 2, capitulo 2, verso 4. Un mensahe cu tambe ta forma parti di e mensahe di Nacionnan Uni.

Maritza Erasmus a studia arte na Puerto Rico y for di fin di añanan '70 a dedica su mes na creacion di obranan tri-dimensional. Un di su prome encargonan tabata loke awe ta Plaza Betico Croes, e parti caminda e bandera mester a bin, pero esaki nunca a keda conretiza.

Tambe el traha e obranan pa e monumentonan di Plaza Daniel Leo y e busto di Guiellermo Trinidad na Stadion. Pero fuera di e obranan aki Maritza tin hopi obranan cu el a traha na encargo di hende y cada un di su trabaonan ta refleha un estilo unico y expresivo. Su obranan por wordo admira den casnan aki na Aruba como tambe den casnan rond mundo.

Pa Maritza e reconocimento cu e ta haya di nos mes hendenan ta mas inportante cu busca nomber y fama como artista internacionalmente. Cu e ultimo obra aki, un monumento na nos historia, sigur sigur por bisa cu el a alcanza e soño aki.